

LUNDI 16 MAI 2022

à Manosque

# JOURNÉE PROFESSIONNELLE

Organisée par l'association éclat de lire  
dans le cadre de la Fête du Livre Jeunesse  
à la Fondation Carzou



photo © Ramona Bădescu

9H

Accueil

DE 9H30 À 10H15

Un livre en construction avec Ramona Bădescu



Ramona Bădescu, invitée d'honneur de notre fête du Livre Jeunesse, autrice et photographe, mène un projet de création de livre depuis septembre 2021, à Manosque. Ce projet, porté par l'association éclat de lire, titré « Viens ! », fait suite à son album « Tiens ! » édité par la maison d'édition « Les Grandes Personnes » que dirige Brigitte Morel.

Pendant une année entière, Ramona aura assisté à l'arrivée au monde et à la transformation spectaculaire de trois bébés nés à l'automne 2021 à Manosque, ainsi que celui de leur environnement. Leur rendant visite, partageant des petits éclats de quotidien, observant les regards, les sourires qui se dessinent, les gestes qui se précisent ... En parallèle, elle aura arpenté leur paysage environnant proche, l'œil et l'appareil photo à l'affût de ces minuscules ou parfois spectaculaires mues du monde végétal, minéral et animal tout proche.

[www.ramona-badescu.com](http://www.ramona-badescu.com)

DE 10H15 À 11H30

Brigitte Morel, rencontre avec une grande personne du livre jeunesse



Brigitte Morel est éditrice et fondatrice des éditions « Les Grandes Personnes ».

« Les Grandes Personnes » est une petite maison d'édition jeunesse basée à Paris, créée en 2010. Avec une vingtaine d'ouvrages publiés par an : des livres animés, des livres-objets, beaucoup de livres pour les tout-petits et un fil conducteur exigeant : innovation, invention, création, utilisation du papier sous toutes ses formes, « Les Grandes Personnes », propose des livres étonnants et d'une grande générosité tant par leur forme que par leur contenu.

[www.editionsdesgrandespersonnes.com](http://www.editionsdesgrandespersonnes.com)

DE 11H30 À 12H

Questions et échanges avec le public



DE 14 À 16H

## « Des albums pour toutes les classes (sociales) ? Stéréotypes sociaux dans les albums pour enfants »



Conférence de Cécile Boulaire, Maîtresse de conférence à l'Université de Tours

Depuis quelques décennies, il est de plus en plus admis que l'album pour jeunes enfants appartient à la littérature, et qu'à ce titre, pour sélectionner de « bons » albums, il convient d'appliquer des critères formels : qualité poétique du texte, cohérence du récit, originalité de l'illustration, finesse des interactions entre texte et image, etc. Ces critères formels ont fort heureusement supplanté d'anciens critères, liés à la l'efficacité éducative attendue, ou à la « morale » de l'histoire. Mais en insistant exclusivement, aujourd'hui, sur des critères de forme, n'est-on pas en train d'oublier que l'album, comme n'importe quelle fiction, est aussi un vecteur de représentations sociales? On s'interrogera sur les catégories sociales représentées dans les albums, mais aussi sur les systèmes de valeurs mis en scène et valorisés dans les albums, en particulier ceux qui reçoivent un bon accueil de la critique (revues spécialisées, prix). Tous les enfants peuvent-ils se retrouver dans ces albums ?

Cécile Boulaire est maîtresse de conférence habilitée à diriger des recherches à l'Université de Tours (laboratoire InTRu). Elle est par ailleurs membre de l'association Livre passerelle, association d'éducation populaire qui s'appuie sur la lecture d'albums sur lesquels portent ses travaux. Actuellement, elle mène un double projet de recherches, « Lire aux bébés / Lisons aux nourrissons », un projet de soutien à la parentalité qui se déploie dans deux services hospitaliers accueillant des bébés. Elle présente ses recherches et ses réflexions sur son blog personnel:

<https://album50.hypotheses.org>

### Journée ouverte à toutes et tous à la Fondation Carzou, rue des Potiers, 04100 Manosque

Participation à la journée 15 € - Possibilité de restauration sur place 15 €

Renseignements et réservations (obligatoire) : 04 92 71 01 79 – [eclatdelire@gmail.com](mailto:eclatdelire@gmail.com)

*Nous vous proposons de poursuivre cette journée par la visite libre des expositions d'Arno, Hélène Georges, Delphine Durand et Amélie Jackowski au sein de la Fondation Carzou, suivie de :*

## SOIRÉE D'OUVERTURE DE LA FÊTE

À l'Hôtel Raffin, Centre culturel et littéraire, 3 Boulevard Élémir Bourges, Manosque

17H30

### Par hasard

Lecture musicale et dessinée

À l'occasion d'un voyage commun à Tétouan, Ramona Bădescu et Benoît Guillaume ont sillonné les rues de la vieille ville et observé les paysages alentours, guidés par le hasard de leurs déambulations et par leurs rencontres. Ramona Bădescu en est revenue avec des poèmes, Benoît Guillaume a saisi l'atmosphère intime et les couleurs tétouanaises dans des aquarelles subtiles qui répondent aux textes.

Le temps d'une lecture dessinée mise en musique par Gildas Etevenard, ils nous entraînent dans le labyrinthe de la médina baignée par la lumière et envahie par les parfums du Maroc.

> À lire : *Par hasard*, Ramona Bădescu, Benoît Guillaume, Le port a jauni, 2019.

45 min - À partir de 11 ans.

Ouverte à toutes et tous - Entrée gratuite - Réservation obligatoire au 04 92 71 01 79 ou par mail [eclatdelire@gmail.com](mailto:eclatdelire@gmail.com)

18H30

### Ensemble !

Inauguration autour d'un apéritif offert en présence de nos invité.e.s.