FÊTE DU LIVRE JEUNESSE

21 au 25 mai 2024

Interventions scolaires

INVITÉE D'HONNEUR

Bernadette Gervais
Autrice-illustratrice

À Manosque : mardi 21 et vendredi 24 mai
À Forcalquier : jeudi 23 mai

Ateliers possibles en maternelle, primaire et collège

Bernadette Gervais a étudié aux Beaux-Arts de Mons et vit à Bruxelles.
Passionnée de photographie, de livres anciens pour enfants et grande amoureuse de la nature, elle a recours à des techniques très diverses comme le pochoir et la gravure, adaptées au concept de chacun de ses ouvrages. Son travail n'en est pas moins très reconnaissable, dans ses représentations à la fois simples et sophistiquées qui enchantent le réel. Elle a publié plus d'une centaine d'ouvrages jeunesse, des livres drôles, des livres-objets, toujours inventifs et parfaitement adaptés aux enfants.

www.instagram.com/bernadettegervais

Bernadette Gervais a convié autour d'elle une une belle équipe d'auteurs et d'autrices :
Pierre Alexis, Annabelle Buxton, Sarah Cheveau, Aurélien Débat, Bruno Gibert, Emma Giuliani, Jeanne Macaigne, Marine Schneider et Liuna Virardi.

Pierre Alexis
Auteur-ilustrateur

À Manosque : jeudi 23 mai
À Forcalquier : mardi 21 mai

Ateliers possibles de la PS au CE1

« Vous savez docteur, il ne lui manque que la parole ! « Voilà une phrase que Pierre Alexis a souvent entendue dans sa salle de consultation, lorsqu'il était vétérinaire. Lui-même, dès la plus tendre enfance, s'est amusé à traduire chats, chiens, lapins, hamsters, tortues... avec lesquels il cohabitait. Aujourd'hui, s'il regrette parfois qu'une bonne fée ne lui ait pas offert un don de métamorphose ou la capacité de dialoguer avec les animaux, il poursuit son rêve, en donnant voix à des personnages zoomorphes dans ses histoires. L'énonciation animale en littérature et les sciences naturelles représentent ses principales sources d'étonnement et d'inspiration.

https://www.instagram.com/pierrealexis.gribouille

Annabelle Buxton
Autrice – Illustratrice

À Manosque : mardi 21 mai
À Forcalquier : jeudi 23 et vendredi 24 mai

Ateliers possibles de la MS au CM2

Annabelle Buxton apprend à tailler ses crayons à l'école Estienne et poursuit sa formation à l'école supérieure des Arts décoratifs de Strasbourg où elle obtient son diplôme en 2011. La même année, l'Académie des sciences des lettres et des Arts d'Alsace lui décerne le prix Jeune Talent pour l'ensemble de ses illustrations. Ses illustrations s'exposent dans la presse (XXI), dans des revues de bande dessinée (Nobrow, Nyctalope), dans des projets de communication ainsi qu'en publicité. Après son premier album pour la jeunesse « Le Tigre blanc » (éd. Magnani) en 2012, elle a travaillé pour les éditions des Petits Platons (« le rhinocéros de Wittgenstein »), Actes Sud Junior (« livre-tapis les jouets », « Archicube », « La Pointeuse Botanique »...), Albin Michel Jeunesse (« Tom&Tow », « On danse! ») et La Martinière Jeunesse (« Système Solaire », « Pop Up Lune », « Pop Up Terre »). Aujourd'hui, c'est à Nantes qu'elle dessine, sur un bureau en champ de bataille où naissent des personnages loufoques, animaux mutants et autres cabanes sur pilotis.

annabellebuxton.com

Sarah Cheveau
Autrice – Illustratrice

À Manosque : mardi 21 et vendredi 24 mai
À Forcalquier : jeudi 23 mai

Ateliers possibles en maternelle et primaire

Sarah Cheveau a étudié l'illustration, la gravure et la vidéo à l'Erg (École de Recherche Graphique) et obtenu un master en Art puis l'Agrégation de l'Enseignement Secondaire Supérieur.
Sarah Cheveau est artiste, autrice et illustratrice. Elle est membre du collectif d'illustrateurs Cuistax qui édite un magazine pour enfants du même nom. Elle a publié «Sissi» (éd. Albin Michel Jeunesse), «1,2,3 Marelle à doigts» (éd. Thierry Magnier) et «Popcorn» (éd. des Grandes personnes). Elle vit et travaille à Bruxelles. Elle accorde une grande importance à la pratique d'ateliers artistiques dont l'interaction directe avec les enfants joue un rôle primordial dans l'élaboration de ses livres.

https://cargocollective.com/sarahcheveau

Aurélien Débat
Autreur-illustrateur-éditeur

À Manosque : jeudi 23 mai
À Forcalquier : vendredi 24 mai

Ateliers possibles de la MS au CE2

Aurélien Débat vit et travaille à Marseille. Après des études d'illustration à l'école des Arts Décoratifs de Strasbourg, il commence à dessiner pour la presse jeunesse (Bayard, Milan, Nathan). Suivent de nombreux livres et documentaires pour enfants parus chez différents éditeurs (Le vengeur masqué, Actes Sud, Nathan, Bayard). Au sein de cette production assez variée, deux livres animés, « Les transports » et « Le chantier » (éd. du Vengeur Masqué) montrent un style plus personnel et annoncent une évolution dans sa pratique de l'illustration.
Dans ses travaux plus récents, Aurélien Débat mène une recherche graphique et ludique qui touche aussi bien à l'illustration, la communication visuelle, l'architecture, par le biais d'images imprimées, de mises en volumes, d'installations et la fabrication d'objets et de jeux. Son projet Tamponville, réalisé en collaboration avec un architecte, propose toute une série de pictogrammes de façades, de bâtiments et d'éléments urbains à tamponner, sorte d'alphabet graphique qui permet de construire des villes réelles ou imaginaires. Les images d'Aurélien Débat tantôt réalistes, tantôt abstraites questionnent l'espace urbain et les façons de le représenter, que ce soit en deux ou trois dimensions.
Le travail d'Aurélien Débat invite les enfants à se saisir des outils de la création et à inventer la ville moderne.

www.instagram.com/aureliendebat

Bruno Gibert
Auteur-illustrateur

À Manosque : jeudi 23 et vendredi 24 mai
À Forcalquier : mardi 21 mai

Ateliers possibles de la PS au CE2

Après un diplôme supérieur d'Arts appliqués, Bruno Gibert travaille un temps dans la publicité en qualité de directeur artistique avant de se consacrer uniquement à l'illustration et à l'écriture de textes pour enfants.
Il a publié une vingtaine d'ouvrages en tant qu'auteur et illustrateur dont «La vie secrète des monstres» (éd. Palettes), «Paradis» (éd. Autrement jeunesse), «Choses qui font peur» (Autrement jeunesse/Prix de la ville de Marseille), «Le Petit Gibert illustré» (éd. Albin Michel/ Prix "Coup de cœur" Salon de Monteuil), «Le Ver vert» et «Le grand livre de l'inutile» (éd. La Parie), «Pas perdus» et «Si les mouches pouvaient parler» (éd. l'École des loisirs) et la désormais célèbre «Petite fabrique à histoires» (éd.Casterman).
Bruno Gibert a également écrit des romans pour adultes (tous parus aux éditions Stock, Léo Scheer et à l'Olivier).
Il vit et travaille à Paris.

www.instagram.com/bruno.gibert

Emma Giuliani
Autrice – Illustratrice

À Manosque : mardi 21 mai
À Forcalquier : jeudi 23 mai (matin uniquement)

Ateliers possibles du CP au CM2

Emma Giuliani connaît très bien le livre jeunesse, avec lequel elle travaille depuis plusieurs années, en qualité de graphiste et d'autrice-illustratrice. En 2013, elle publie son premier livre aux Éditions des Grandes Personnes, intitulé « Voir le jour», qui rencontre un grand succès.
À cela succèdent de nombreux autres ouvrages traduits dans plusieurs langues (anglais, allemand, espagnol, italien, néerlandais, chinois…).
Emma Giuliani collectionne les passions et s'inspire de la vie qui nous entoure dans ses ouvrages colorés, qui invitent à la découverte de la nature, de l'histoire et des liens qui nous unissent.

www.instagram.com/giuliani.emma

Jeanne Macaigne
Autrice – Illustratrice

À Manosque : jeudi 23 mai
À Forcalquier : mardi 21 et vendredi 24 mai

Ateliers possibles en primaire et collège

Jeanne Macaigne diplômée de l'ENSAD à Paris, dessine régulièrement pour la presse et l'édition (Revue XXI, Alternatives Economiques, Le Temps, Libération etc.). Elle écrit et dessine en poète ce qui l'entoure ainsi que son monde intérieur. Elle a publié plusieurs livres dont elle est l'auteure et l'illustratrice « L'hiver d'Isabelle », « Les coiffeurs des étoiles » (éd. MeMo) « Changer d'air » (éd. Les Fourmis Rouges), «Un drôle de lundi» (éd. Seuil Jeunesse).

www.jeannemacaigne.com

Marine Schneider
Autrice – Illustratrice

À Manosque : jeudi 23 mai
À Forcalquier : vendredi 24 mai

Ateliers possibles du CP au CM2

Marine Schneider est une autrice et illustratrice belge. Lorsqu'elle a eu cinq ans, elle a affirmé avec détermination que lorsqu'elle serait grande, elle ferait des livres pour enfants. Quinze ans plus tard, elle se lance dans des études d'illustrations à LUCA School of arts (Gand), où sa passion pour les livres illustrés se confirme. Grande voyageuse, elle aime se perdre, seule ou accompagnée, dans de vastes paysages, si possibles enneigés. Ses vagabondages à travers le monde, du nord du nord à l'est de l'est, l'inspirent et nourrissent ses récits. Elle aime par-dessus tout raconter, avec des mots et des images, des histoires simples mais belles. «Hiro, hiver et marshmallow», (éd. Versant Sud Jeunesse) est le premier album qu'elle illustre et écrit à la fois. Son dernier album en tant qu'autrice et illustratrice, « Hekla et Laki » (éd. Cambourakis) a gagné la prestigieuse pépite d'or au salon du livre et de la presse jeunesse en novembre 2022. Elle vit et travaille actuellement entre Bruxelles et les Hautes-Alpes.

www.marine-schneider.com

Liuna Virardi
Autrice – Illustratrice

À Manosque : vendredi 24 mai
À Forcalquier : mardi 21 et jeudi 23 mai

Ateliers possibles de la PS au CE2

Liuna Virardi a étudié le design graphique et la communication visuelle à l'ISIA d'Urbino, et l'illustration à l'École Massana, à Barcelone.
Elle est aujourd'hui auteure-illustratrice à Toulouse. Ses recherches d'un équilibre entre couleur et formes font aussi la part belle au blanc du papier. Son travail a été exposé en 2014 à la foire de Bologne, et l'»ABC des peuples» (éd. Mémo) publié dans plusieurs langues.

https://liunavirardi.com

éclat de lire

MANOSQUE
eclatdelire@gmail.com
04 92 71 01 79
www.eclatdelire.eu

CROQ LIVRES

FORCALQUIER
croqlivres@gmail.com
06 76 52 64 20
www.croqlivres.com